

# Kelompok Materi : Pokok

Materi Pelatihan : 2.2.e Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)  
Alokasi Waktu : 2 JP ( 90 menit)

No	Kompetensi	Uraian Materi	Kegiatan dan Teknik Penilaian
a.	Mampu menyusun Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hakekat RPP</li> <li>• Prinsip-prinsip pengembangan RPP</li> <li>• Komponen dan sistematika RPP</li> <li>• Langkah-langkah RPP</li> <li>• Contoh RPP</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah Pengantar awal menggunakan powerpoint 2.2.e</li> <li>• Diskusi kelompok menyusun Rancangan Pembelajaran                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memilih tema, subtema, pembelajaran ke-</li> <li>• Memasukkan KI, KD</li> <li>• Merancang skenario</li> <li>• Menentukan media yang digunakan</li> </ul> </li> <li>• Pertukaran hasil rancangan melalui karya kunjung (karya yang ditukar dengan peserta lain)</li> <li>• Review Rancangan Pembelajaran berdasar hasil tanggapan peserta lain</li> <li>• Penguatan</li> </ul> <p>Penilaian: produk dengan instrumen penilaian rubrik</p>
b.	Mampu memfasilitasi kegiatan berpikir tingkat tinggi		
c.	Mampu memberikan layanan Psiko-edukatif		

# I. Konsep: Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

## II. Deskripsi:

RPP merupakan rencana pembelajaran yang dikembangkan secara rinci mengacu pada silabus, buku teks pelajaran, dan buku panduan guru. RPP mencakup: (1) identitas sekolah/madrasah, mata pelajaran, dan kelas/semester; (2) alokasi waktu; (3) KI, KD, indikator pencapaian kompetensi; (4) materi pembelajaran; (5) kegiatan pembelajaran;

(6) penilaian; dan (7) media/alat, bahan, dan sumber belajar.

Pengembangan RPP dapat dilakukan oleh guru secara mandiri dan/atau berkelompok (di KKG) di sekolah/madrasah dikoordinasi, difasilitasi, dan disupervisi oleh kepala sekolah/madrasah.

### Prinsip Penyusunan RPP

- a. Setiap RPP harus secara utuh memuat kompetensi dasar sikap spiritual (KD dari KI-1), sosial (KD dari KI-2), pengetahuan (KD dari KI-3), dan keterampilan (KD dari KI-4).
- b. Satu RPP dilaksanakan dalam satu kali pertemuan (satu hari).
- c. Memperhatikan perbedaan individu siswa  
RPP disusun dengan memperhatikan perbedaan kemampuan awal, tingkat intelektual, minat, motivasi belajar, bakat, potensi, kemampuan sosial, emosi, gaya belajar, kebutuhan khusus, kecepatan belajar, latar belakang budaya, norma, nilai, dan/atau lingkungan siswa.
- d. Berpusat pada siswa.  
Proses pembelajaran dirancang dengan berpusat pada siswa untuk mendorong motivasi, minat, kreativitas, inisiatif, inspirasi, kemandirian, dan semangat belajar, menggunakan pengembangan model-model pembelajaran.
- e. Berbasis konteks.  
Proses pembelajaran yang menjadikan lingkungan sekitarnya sebagai sumber belajar.
- f. Berorientasi kekinian.  
Pembelajaran yang berorientasi pada pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, dan nilai-nilai kehidupan masa kini.
- g. Mengembangkan kemandirian belajar.  
Pembelajaran yang memfasilitasi siswa untuk belajar secara mandiri.
- h. Memberikan umpan balik dan tindak lanjut pembelajaran.  
RPP memuat rancangan program pemberian umpan balik positif, penguatan, pengayaan, dan remedial.
- i. Memiliki keterkaitan dan keterpaduan antarkompetensi dan/atau antarmuatan.  
RPP disusun dengan memperhatikan keterkaitan dan keterpaduan antara KI, KD, indikator pencapaian kompetensi, materi pembelajaran,

kegiatan pembelajaran, penilaian, dan sumber belajar dalam satu keutuhan pengalaman belajar. RPP disusun dengan mengakomodasikan pembelajaran tematik, keterpaduan lintas mata pelajaran, lintas aspek belajar, dan keragaman budaya.

- j. Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi. RPP disusun dengan mempertimbangkan penerapan teknologi informasi dan komunikasi secara terintegrasi, sistematis, dan efektif sesuai dengan situasi dan kondisi.

### Komponen dan Sistematika RPP

Komponen-komponen RPP secara operasional diwujudkan dalam bentuk format berikut ini. *(Menyesuaikan dengan permen terbaru)*

**Catatan:** Komponen RPP tersebut di atas bersifat minimal, artinya setiap satuan guruan diberikan peluang untuk menambah komponen lain, selama komponen tersebut memberikan kemudahan dalam pelaksanaan pembelajaran

### Langkah Penyusunan RPP

- a. Mengkaji silabus tematik meliputi: (1) KI dan KD; (2) materi pembelajaran; (3) proses pembelajaran; (4) penilaian pembelajaran; (5) alokasi waktu; dan (6) sumber belajar.
- b. Merumuskan indikator pencapaian KD pada KI-1, KI-2, KI-3, dan KI-4.
- c. Mengembangkan materi pembelajaran. Materi Pembelajaran dapat berasal dari buku teks pelajaran (buku siswa) dan buku panduan guru, sumber belajar lain berupa muatan lokal, materi kekinian, konteks pembelajaran dari lingkungan sekitar yang dikelompokkan menjadi materi untuk pembelajaran reguler, pengayaan, dan remedial.
- d. Menjabarkan kegiatan pembelajaran yang ada pada silabus dalam bentuk yang lebih operasional berupa pendekatan saintifik disesuaikan dengan kondisi siswa dan satuan guruan termasuk penggunaan media, alat, bahan, dan sumber belajar.
- e. Menentukan alokasi waktu untuk setiap pertemuan berdasarkan alokasi waktu pada silabus. Selanjutnya dibagi ke dalam kegiatan pendahuluan, inti, dan penutup.
- f. Mengembangkan penilaian pembelajaran dengan cara menentukan lingkup, teknik, dan instrumen penilaian, serta membuat pedoman penskoran.
- g. Menentukan strategi pembelajaran remedial segera setelah dilakukan penilaian.
- h. Menentukan Media, Alat, Bahan, dan Sumber Belajar disesuaikan dengan yang telah ditetapkan dalam langkah penjabaran proses pembelajaran.

### Prinsip-Prinsip Penyusunan RPP

Mekanisme pelaksanaan pembelajaran mencakup perencanaan, pelaksanaan (termasuk didalamnya kegiatan evaluasi), dan pertimbangan daya dukung. Tahap pertama, perencanaan pembelajaran yang diwujudkan dengan kegiatan penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP). Pengembangan RPP dapat dilakukan oleh guru secara mandiri dan/atau berkelompok di sekolah/madrasah dikoordinasi, difasilitasi,

dan disupervisi oleh kepala sekolah/madrasah. Pengembangan RPP dapat juga dilakukan oleh guru secara berkelompok antarsekolah atau antarwilayah dikoordinasi, difasilitasi, dan disupervisi oleh dinas pendidikan atau kantor kementerian agama setempat.

### Prinsip penyusunan RPP adalah sebagai berikut:

---

1. Setiap RPP harus secara utuh memuat kompetensi sikap spiritual, sikap sosial, pengetahuan, dan keterampilan.
2. Satu RPP dapat dilaksanakan dalam satu kali pertemuan atau lebih.
3. Memperhatikan perbedaan individu peserta didik. RPP disusun dengan memperhatikan perbedaan kemampuan awal, tingkat intelektual, minat, motivasi belajar, bakat, potensi, kemampuan sosial, emosi, gaya belajar, kebutuhan khusus, kecepatan belajar, latar belakang budaya, norma, nilai, dan/atau lingkungan peserta didik.
4. Berpusat pada peserta didik. Proses pembelajaran dirancang dengan berpusat pada peserta didik untuk mendorong motivasi, minat, kreativitas, inisiatif, inspirasi, kemandirian, dan semangat belajar, menggunakan berbagai pendekatan/model.
5. Berbasis konteks. Proses pembelajaran yang menjadikan lingkungan sekitarnya sebagai sumber belajar.
6. Berorientasi kekinian. Pembelajaran yang berorientasi pada pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, dan nilai-nilai kehidupan masa kini.
7. Mengembangkan kemandirian belajar. Pembelajaran yang memfasilitasi peserta didik untuk belajar secara mandiri.
8. Memberikan umpan balik dan tindak lanjut pembelajaran. RPP memuat rancangan program pemberian umpan balik positif, penguatan, pengayaan, dan remedi. Pembelajaran pengayaan dan remedi dilakukan setelah evaluasi terhadap hasil belajar siswa dilakukan.
9. Memiliki keterkaitan dan keterpaduan antarkompetensi dan/atau antarmuatan. RPP disusun dengan memperhatikan keterkaitan dan keterpaduan antara KI, KD, indikator pencapaian kompetensi, materi pembelajaran, kegiatan pembelajaran, penilaian, dan sumber belajar dalam satu keutuhan pengalaman belajar. RPP disusun dengan mengakomodasikan pembelajaran tematik, keterpaduan lintas mata pelajaran, lintas aspek belajar, dan keragaman budaya.
10. Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi. RPP disusun dengan mempertimbangkan penerapan teknologi informasi dan komunikasi secara terintegrasi, sistematis, dan efektif sesuai dengan situasi dan kondisi.

### Komponen minimal RPP memuat:

---

1. Identitas sekolah/madrasah (nama sekolah), mata pelajaran atau tema (nama mata pelajaran atau judul tema), kelas/semester (kelas dan semester yang akan dibelajarkan), dan alokasi waktu (prakiraan durasi waktu untuk menyelesaikan kompetensi dan materi yang akan dibelajarkan);
2. Kompetensi Inti I dan II, khusus untuk mata pelajaran Agama dan Budi Pekerti, dan PPKn dicantumkan sebagaimana yang ada dalam dokumen KI-KD. Untuk mata pelajaran lain, dicantumkan dengan deskripsi yang menjelaskan bahwa kompetensi spiritual dan kompetensi sosial merupakan pembelajaran tidak langsung sebagai *nurturant effect* dari pengembangan kompetensi pengetahuan dan keterampilan sebagai dasar penumbuhan dan pengembangan karakter peserta didik lebih lanjut.
3. Kompetensi Dasar dan indikator pencapaian kompetensi (mengacu pada KD di silabus);
4. Materi pembelajaran (mengacu pada silabus);
5. Kegiatan pembelajaran yang meliputi kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, dan kegiatan penutup (skenario kegiatan menggunakan pendekatan keilmuan dengan model-model dan metode sesuai dengan kebutuhan pencapaian KD);
6. Penilaian, mencakup kompetensi yang akan dinilai, instrumen penilaian, cara melaksanakan penilaian, pengolahan data, serta pelaporannya.
7. Pendukung pembelajaran, meliputi: media, alat, bahan, dan sumber belajar.

Alternatif bentuk RPP mata pelajaran Pendidikan Agama dan Budi Pekerti, dan Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan.

### Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Sekolah:

Mata pelajaran: Pendidikan Agama atau PPKn

Kelas/Semester:

Alokasi Waktu:

#### A. Kompetensi Inti (KI)

KI1:

KI2:

KI3:

KI4:

#### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator
KD pada KI 1	1. ...
KD pada KI 2	...
KD pada KI 3	...
KD pada KI4	...

#### C. Materi Pembelajaran

[disajikan materi pokok, rincian materi dinyatakan dalam lampiran]

#### D. Kegiatan Pembelajaran

##### 1. Pertemuan Pertama: (...JP)

Indikator: ...

[indikator yang dirujuk untuk pembelajaran pertemuan pertama]

a. Kegiatan Pendahuluan

b. Kegiatan Inti

[disajikan garis besar alur berpikir pembelajaran secara lengkap, materi rinci pembelajaran dimuat pada Lampiran Materi Pembelajaran Pertemuan 1]

c. Kegiatan Penutup

##### 2. Pertemuan Kedua: (...JP)

Indikator: ...

[indikator yang dirujuk untuk pembelajaran pertemuan kedua]

a. Kegiatan Pendahuluan

b. Kegiatan Inti

[disajikan garis besar alur berpikir pembelajaran secara lengkap, materi rinci pembelajaran dimuat pada Lampiran Materi Pembelajaran Pertemuan 2]

c. Kegiatan Penutup

- E. Teknik penilaian  
[disajikan nama Teknik Penilaian, instrumen lengkap penilaian setiap pertemuan dimuat dalam Lampiran Instrumen Penilaian Pertemuan 1, Lampiran Instrumen Penilaian Pertemuan 2, dan seterusnya tergantung pada banyak pertemuan]
- F. Media/alat, Bahan, dan Sumber Belajar
1. Media/alat
  2. Bahan
  3. Sumber Belajar

Lampiran-lampiran:

1. Materi Pembelajaran Pertemuan 1
2. Instrumen Penilaian Pertemuan 1
3. Materi Pembelajaran Pertemuan 2
4. Instrumen Penilaian Pertemuan 2
5. Dan seterusnya tergantung banyak pertemuan.

Alternatif bentuk RPP mata pelajaran selain Pendidikan Agama dan Budi Pekerti, dan Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan.

#### Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Sekolah:

Mata pelajaran: Selain Pendidikan Agama dan Budi Pekerti dan PPKn

Kelas/Semester:

Alokasi Waktu:

#### A. Kompetensi Inti (KI)

[disajikan Deskripsi Rumusan KI-1 dan KI-2 seperti yang dinyatakan dalam silabus]

KI3:

KI4:

#### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator
KD pada KI 3	...
KD pada KI4	...

#### C. Materi Pembelajaran

[disajikan materi pokok saja, rincian materi setiap pertemuan dinyatakan dalam Lampiran]

#### D. Kegiatan Pembelajaran

##### 1. Pertemuan Pertama: (...JP)

Indikator: ...

[indikator yang dirujuk untuk pembelajaran pertemuan pertama]

a. Kegiatan Pendahuluan

b. Kegiatan Inti

[disajikan garis besar alur berpikir pembelajaran secara lengkap, materi rinci pembelajaran dimuat pada Lampiran Materi Pembelajaran Pertemuan 1]

c. Kegiatan Penutup

2. Pertemuan Kedua: (...JP)  
 Indikator: ...  
 [Indikator yang dirujuk untuk pembelajaran pertemuan kedua]
- a. Kegiatan Pendahuluan
  - b. Kegiatan Inti  
 [disajikan garis besar alur berpikir pembelajaran secara lengkap, materi rinci pembelajaran dimuat pada Lampiran Materi Pembelajaran Pertemuan 2]
  - c. Kegiatan Penutup
- E. Teknik penilaian  
 [disajikan nama Teknik Penilaian, instrumen lengkap penilaian setiap pertemuan dimuat dalam Lampiran Instrumen Penilaian Pertemuan 1, Lampiran Instrumen Penilaian Pertemuan 2, dan seterusnya tergantung pada banyak pertemuan]
- F. Media/alat, Bahan, dan Sumber Belajar
1. Media/alat
  2. Bahan
  3. Sumber Belajar

Lampiran-lampiran:

1. Materi Pembelajaran Pertemuan 1
2. Instrumen Penilaian Pertemuan 1
3. Materi Pembelajaran Pertemuan 2
4. Instrumen Penilaian Pertemuan 2
5. Dan seterusnya tergantung banyak pertemuan.

Alternatif bentuk RPP pembelajaran Tematik.

#### Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Sekolah:

Mata pelajaran: Tema ...

Kelas/Semester:

Alokasi Waktu:

#### A. Kompetensi Inti (KI)

KI1:

KI2:

KI3:

KI4:

#### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

PPKn

Kompetensi Dasar	Indikator
KD pada KI 1	1. ...
KD pada KI 2	...
KD pada KI 3	...
KD pada KI 4	...

## Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator
KD pada KI 3	...
KD pada KI 4	...

## Seni Budaya

Kompetensi Dasar	Indikator
KD pada KI 3	...
KD pada KI 4	...

## C. Materi Pembelajaran

[memuat materi pokok, rincian materi dinyatakan dalam lampiran]

## D. Kegiatan Pembelajaran

- a. Kegiatan Pendahuluan
- b. Kegiatan Inti  
[memuat garis besar alur berpikir pembelajaran secara lengkap, materi rinci pembelajaran dimuat pada Lampiran Materi Pembelajaran Subtema 1]materi rinci pembelajaran dimuat pada lampiran]
- c. Kegiatan Penutup

## E. Teknik penilaian

[disajikan nama Teknik Penilaian, instrumen lengkap penilaian setiap pertemuan dimuat dalam Lampiran Instrumen Penilaian Subtema 1, Lampiran Instrumen Penilaian Subtema 2, dan seterusnya tergantung pada banyak subtema]

## F. Media/alat, Bahan, dan Sumber Belajar

Media/alat

Bahan

Sumber Belajar

Lampiran-lampiran:

1. Materi Pembelajaran Pertemuan 1
2. Instrumen Penilaian Pertemuan 1
3. Materi Pembelajaran Pertemuan 2
4. Instrumen Penilaian Pertemuan 2
5. Dan seterusnya tergantung banyak subtema.

## Langkah Penyusunan RPP

1. Pengkajian silabus untuk menentukan keluasan, kedalaman, dan urutan materi serta aktivitas dalam pembelajaran.
2. Perumusan indikator pencapaian setiap KD
3. Penentuan materi Pembelajaran.
4. Penjabaran Kegiatan Pembelajaran berupa kegiatan-kegiatan peserta didik untuk mencapai kompetensi yang dibelajarkan
5. Penentuan alokasi waktu untuk setiap pertemuan sesuai kebutuhan.



6. Penentuan penilaian, mencakup kompetensi yang akan dinilai, instrumen penilaian, cara melaksanakan penilaian, pengolahan data, serta pelaporannya.
7. Menentukan pendukung pembelajaran (media, alat, bahan dan sumber belajar sesuai dengan langkah-langkah kegiatan dan kompetensi yang akan dicapai oleh peserta didik.

# Contoh RPP Kelas 1

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Guruan : SD Harapan  
 Kelas/Semester : I/1 (satu)  
 Tema/Subtema/PB : Diriku (Tema 1)/Tubuhku (Subtema 2)/1  
 Alokasi Waktu : 6 X 35 menit (1 Pertemuan)

### A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

#### Bahasa Indonesia

---

- 3.4 Mengetahui kosakata tentang anggota tubuh dan pancaindra serta perawatannya melalui teks pendek (berupa gambar, tulisan, slogan sederhana, dan/atau syair lagu).
- 4.4 Menjelaskan dengan kosa kata yang tepat tentang anggota tubuh dan pancaindra serta perawatannya (berupa gambar dan tulisan) dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis.  
 Indikator:
  - 3.4.1 Menyebutkan gambar dan kata anggota tubuh dengan tepat.
  - 4.4.1 Menggunakan kosakata tentang anggota tubuh dengan tepat dalam bahasa lisan atau tulisan.

#### PPKn

---

- 1.2 Menerima aturan yang berlaku dalam kehidupan sehari-hari di rumah sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.
- 2.2 Menerima aturan yang berlaku dalam kehidupan sehari-hari di rumah.
- 3.2 Memahami aturan yang berlaku dalam kehidupan sehari-hari di rumah.
- 4.2 Melakukan kegiatan sesuai aturan yang berlaku dalam kehidupan sehari-hari di rumah.

Indikator:

- 3.2.35** Menunjukkan hal-hal yang harus dilakukan dalam hubungannya dengan aturan menjaga kesehatan tubuh di rumah.
- 4.2.35** Memeragakan kegiatan tentang menjaga kesehatan tubuh di rumah dalam hubungannya dengan aturan saat makan di rumah.

SBdP

- 3.3** Memahami gerak anggota tubuh melalui tari.

Indikator:

- 3.3.1** Mengidentifikasi gerak anggota tubuh (kepala, badan, tangan, dan kaki) dalam suatu tarian.
- 1.** Dengan bermain peran, siswa dapat menunjukkan aturan saat makan di rumah.

### C. Materi Pembelajaran

- Kosakata anggota tubuh
- Aturan makan di rumah
- Gerak anggota tubuh dalam tari

### D. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
Pendahuluan	<p><b>Kegiatan I</b> <b>Model Pembelajaran Kooperatif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberi salam</li> <li>• Siswa berdoa dipimpin oleh guru atau salah satu siswa yang ditunjuk.</li> <li>• Guru menyapa siswa kemudian menjelaskan tujuan pembelajaran.</li> <li>• Siswa menjawab pertanyaan guru tentang topik yang akan dibahas, yaitu anggota tubuh.</li> </ul>	15 menit
Kegiatan Inti	<p><b>Kegiatan I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa dan guru bersama-sama menyanyikan lagu “Dua Mata Saya” (buku siswa halaman 38).</li> <li>• Siswa menunjukan bagian-bagian tubuh sesuai dengan teks lagu “Dua Mata Saya”.</li> <li>• Siswa mengamati gambar anggota tubuh yang ditunjukkan oleh guru. Gambar tersebut belum ada namanya.</li> <li>• Guru bertanya anggota tubuh pada gambar yang ditempel dan mengapresiasi jawaban siswa. Guru memancing siswa aktif mengidentifikasi nama-nama bagian tubuh.</li> <li>• Guru memperlihatkan salah satu kartu nama anggota tubuh dan membacakannya. Minta salah satu siswa menempelkan kartu nama tersebut di dekat bagian tubuh sesuai dengan yang dimaksud.</li> <li>• Siswa diperlihatkan kartu lain dan begitu seterusnya, hingga semua kartu nama anggota tertempel pada gambar.</li> </ul>	180 menit

Kepala

Mata

Hidung

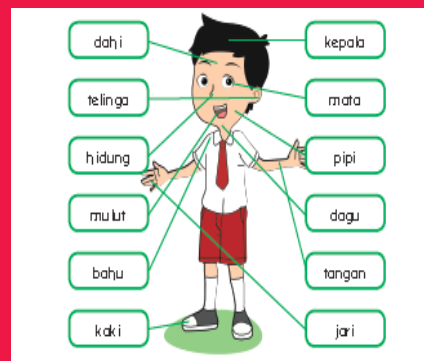
Mulut

Tangan

Kaki

dan lain-lain.

- Siswa dan guru mengecek bersama, dengan menunjuk salah satu bagian dan membacakan kartu nama anggota tubuh yang tertempel. Cocok atau tidaknya antara nama anggota tubuh dan anggota tubuh yang dimaksud.
- Jika ada yang salah, siswa lain membetulkan.
- Setelah semua kartu nama anggota tubuh dicek, guru lalu membacakan semua anggota tubuh. Siswa meniru (buku siswa halaman 39).



- Setelah semua siswa menirukan, guru bersama-sama membaca nyaring nama-nama bagian tubuh sambil guru menunjuk nama dan anggota tubuh yang dimaksud.
- Guru lalu bertanya kepada siswa, bagaimana cara supaya badan sehat. (Siswa akan memberi banyak jawaban, salah satunya makan).
- Guru bertanya pada siswa, bagaimana sikap yang harus ditunjukkan di rumah saat hendak makan, sedang makan, dan selesai makan.
- Siswa saling menggali informasi dari teman sebangku tentang aturan makan di rumah.
- Siswa akan bertanya jawab, yaitu bagaimana sikap yang harus ditunjukkan di rumah saat hendak makan, sedang makan, dan selesai makan.
- Guru meminta siswa berpasangan dengan teman sebangku yang bertanya jawab/diskusi tentang aturan saat makan.

- Jenis pertanyaan dipandu oleh guru, seperti: apakah tadi pagi sudah makan? Sebelum makan, apakah ada yang harus kamu lakukan? Kalau makan di mana? Di meja makan atau boleh di mana saja? Kalau makan, apakah bersama-sama dengan anggota keluarga atau sendiri-sendiri? Bagaimana sikap saat makan? Bagaimana sikap jika sudah selesai makan?
- Kemudian guru meminta perwakilan siswa untuk menunjukkan tentang sikap saat makan di rumah.
- Setelah selesai, guru minta siswa mengamati buku siswa halaman 40. Apakah dari hasil diskusi tentang aturan sikap siswa saat hendak, akan, dan setelah makan ada yang sesuai dengan gambar di buku siswa?



- Setelah itu guru merangkum semua jawaban siswa dan menyampaikan informasi tentang aturan di rumah tentang makan. Secara umum aturan pada saat makan adalah sebagai berikut:
  - Mencuci tangan sebelum makan
  - Berdoa sebelum makan
  - Makan sambil duduk
  - Guru menanamkan kepada siswa untuk mengikuti aturan di rumah saat makan.
- Sebelum kegiatan ditutup, siswa dan guru bergerak bersama dalam sebuah ragam gerak "Kepala Pundak Lutut Kaki". (Lihat di buku siswa pada halaman 41)



- Guru memberikan contoh terlebih dulu, lalu siswa mengamati dan kemudian mengikuti. Guru dan siswa bergerak sesuai dengan irama lagu tersebut. Guru memberikan instruksi untuk gerak dasar sebelum siswa mengikuti ragam gerak "Kepala Pundak Lutu Kaki". Instruksi gerak dasar tersebut adalah:
  - Sikap berdiri, pandangan ke depan
  - Kedua tangan di pinggang
  - Kedua kaki dibuka, lutut ditekuk
  - Gerak kepala tengok kanan dan kiri
- Awalnya seluruh siswa. Lalu bergantian per 10 orang siswa mengulangi gerakan tariannya. Setelah menari, semua siswa mengerjakan latihan di buku siswa halaman 42 dan 43.

1. Tarik garis sesuai gambar.

2. Pasangkan kata dengan huruf awalnya.

jari	•	•	k
dagu	•	•	t
mata	•	•	d
tangan	•	•	p
kaki	•	•	j
pipi	•	•	b
bahu	•	•	m

**Kejri Sama dengan Orang Tua**

Orang tua membantu siswa mengenal nama-nama anggota tubuh.

### Penutup

Guru mengulas kembali kegiatan yang sudah dilakukan dan meminta siswa melakukan refleksi dari kegiatan yang baru saja mereka lakukan dengan menjawab pertanyaan:

- # Bagaimana perasaan kalian mengikuti kegiatan hari ini?
- # Kegiatan apa yang paling kamu sukai? Mengapa?
- # Kegiatan mana yang paling mudah/sulit? Mengapa?
- # Sikap apa yang dapat kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari setelah tadi kita belajar?
- Guru memberikan penguatan dan kesimpulan tentang pembelajaran hari ini..
- Meminta seorang siswa memimpin doa. Siswa member salam pada guru. Guru mengingatkan siswa untuk memberi salam pada orang tua

**15  
menit**

## E. Teknik Penilaian

Penilaian sikap: Observasi selama kegiatan  
Penilaian pengetahuan

- A.** Bahasa Indonesia  
Menggunakan Kosakata Anggota Tubuh dalam Teks

Aspek	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Menyebutkan anggota tubuh	Seluruh kosakata anggota tubuh dapat diucapkan dengan benar	Sebagian besar kosakata anggota tubuh diucapkan dengan benar	Sebagian kecil kosakata anggota tubuh diucapkan dengan benar	Belum dapat mengucapkan kosakata anggota tubuh dengan benar
Memasangkan gambar dan kata	Seluruh gambar dan kata dipasangkan dengan benar	Sebagian besar gambar dan kata dipasangkan dengan benar	Sebagian kecil gambar dan kata dipasangkan dengan benar	Belum dapat memasangkan gambar dan kata dengan benar
Kerja sama	Bekerja sama dalam kelompok dengan sangat baik	Bekerja sama dalam kelompok dengan baik	Bekerja sama dalam kelompok dengan cukup baik	Belum dapat bekerja sama dalam kelompok

- B.** PPKn  
Mendiskusikan dan mempresentasikan informasi tentang aturan di rumah

Aspek	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Menyebutkan contoh aturan di rumah	Menyebutkan 4 contoh aturan di rumah	Menyebutkan 3 contoh aturan di rumah	Menyebutkan 2 contoh aturan di rumah	Menyebutkan 1 contoh aturan di rumah
Menggali informasi	Menggali informasi dari teman dengan sangat baik	Menggali informasi dari teman dengan baik	Menggali informasi dari teman dengan cukup baik	Belum mampu menggali informasi dari teman

**C. SBdP**  
Gerakan Tari

101

Aspek	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Gerakan	Seluruh gerakan tari dapat dilakukan dengan baik sesuai contoh yang diberikan guru	Sebagian besar gerakan tari dapat dilakukan dengan baik sesuai contoh yang diberikan guru	Sebagian kecil gerakan tari dapat dilakukan dengan baik sesuai contoh yang diberikan guru	Belum dapat melakukan gerakan tari sesuai contoh yang diberikan guru
Disiplin	Sangat disiplin dalam mengikuti kegiatan	Disiplin dalam mengikuti kegiatan	Cukup disiplin dalam mengikuti kegiatan	Masih belum disiplin dalam mengikuti kegiatan

**F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran**

- Gambar tentang anggota tubuh
- Kartu bertuliskan bagian-bagian tubuh
- Alat musik (jika ada) untuk mengiringi siswa bernyanyi dan menari.
- Buku siswa
- Lem/double tape/Nashua tape

Refleksi Guru

Kepala Sekolah,

....., .....2016  
Guru Kelas I,

.....

.....

# Contoh RPP Kelas 4

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Guruan	: SD ...
Kelas/Semester	: IV/1(satu)
Tema/Subtema/PB	: Indahnya Kebersamaan/ Keberagaman Budaya Bangsa/1
Alokasi Waktu	: 6 X 35 menit

### A. Kompetensi Inti (KI)

- a. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- b. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
- c. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- d. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

#### Bahasa Indonesia

---

- 3.1 Menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.
- 4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulis.  
Indikator:
  - 3.1.1 Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis.
  - 4.1.1 Menyajikan gagasan utama dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dalam bentuk peta pikiran.

#### IPS

---

- 3.2 Memahami keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.
- 4.2 Menceritakan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.  
Indikator:
  - 3.2.1 Mengidentifikasi keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia.
  - 4.2.1 Mengkomunikasikan secara lisan dan tulisan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia.



## IPA

**3.6** Memahami sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.

**4.6** Menyajikan laporan hasil pengamatan dan/atau percobaan tentang sifat-sifat bunyi.

Indikator:

**3.6.1** Menjelaskan cara menghasilkan bunyi.

**4.6.1** Menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi.

### C. Materi Pembelajaran

- Gagasan Pokok dan Gagasan Pendukung
- Keragaman Budaya
- Sifat-Sifat Bunyi

### D. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

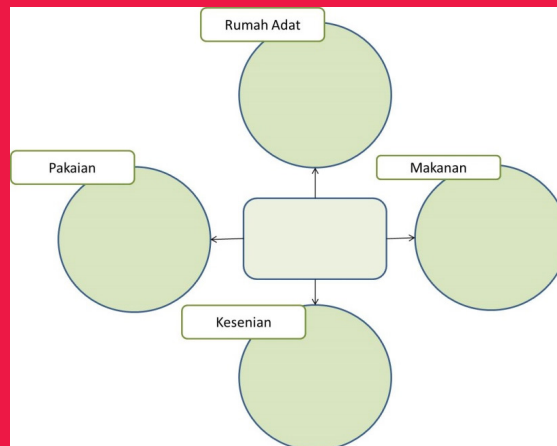
Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa berdoa dipimpin oleh guru atau salah satu siswa yang ditunjuk.</li> <li>• Guru menjelaskan tujuan pembelajaran.</li> <li>• Guru memotivasi siswa dengan mengajukan pertanyaan: Siapa di antara kalian yang berasal dari suku Minang, Sunda, Bugis, dan lain-lain (d disesuaikan dengan kondisi kemajemukan siswa di kelas).</li> <li>• Siswa difasilitasi guru agar dapat memahami bahwa Indonesia terdiri atas berbagai budaya dan pentingnya menghargai perbedaan tersebut. Misalnya dengan cara menunjukkan berbagai gambar suku bangsa, sehingga siswa dapat memahami betapa beragamnya budaya bangsa Indonesia</li> </ul>	<b>15 menit</b>
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>KEGIATAN I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membaca bahan bacaan yang disediakan oleh guru, misalnya teks bacaan berjudul Pawai Budaya.</li> <li>• Siswa mengamati gambar yang terdapat pada teks bacaan tersebut yang menunjukkan tentang keragaman budaya.</li> <li>• Siswa dibagi dalam beberapa kelompok, setiap kelompok terdiri atas 5 orang.</li> <li>• Siswa mendiskusikan isi setiap paragraf dari bacaan Pawai Budaya.</li> <li>• Siswa secara berkelompok membuat peta konsep.</li> </ul> <p><b>KEGIATAN II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menyampaikan kepada siswa bahwa masih banyak lagi suku-suku di Indonesia yang mempunyai keunikannya masing-masing.</li> <li>• Siswa dibagi dalam kelompok, setiap kelompok terdiri atas 4 – 5 orang.</li> </ul>	<b>180 menit</b>

- Setiap kelompok mendapatkan bahan berupa gambar dan teks tentang berbagai budaya.
- Siswa dalam kelompok saling bertanya jawab tentang daerah atau suku bangsa dan ciri khas daerahnya berupa rumah adat, pakaian adat, makanan khas, dan keseniannya.
- Siswa mengisi tabel tentang asal daerah siswa dan budayanya.

No	Nama Siswa	Daerah Asal	Ciri Khas Daerah

- Kelompok siswa menuliskan hasil temuan mereka dalam bentuk peta pikiran, yang mencakup informasi tentang rumah adat, makanan, kesenian, dan pakaian.

Contoh peta pikiran:



- Guru mengomunikasikan kepada siswa tentang kriteria penilaian (rubrik) untuk memandu siswa agar terarah dalam mengerjakan tugas.
- Siswa diminta mempresentasikan peta pikiran yang mereka buat pada pertemuan berikutnya.

### KEGIATAN III

#### Model Pembelajaran Penemuan (Target yang akan ditemukan adalah proses terjadinya bunyi)

##### Fase ke-1

- Siswa dibentuk dalam beberapa kelompok, setiap kelompok terdiri atas 4-5 orang.
- Siswa secara berkelompok mengamati berbagai alat musik tradisional yang dibawa oleh guru.
- Siswa mencoba memainkan alat musik tradisional tersebut di depan kelas.
- Siswa menjelaskan cara memainkan alat musik tradisional tersebut (dipukul, dipetik, digoyangkan, ditiup, digesek, dan lain-lain).

##### Fase ke-2

- Siswa mengamati gambar dan membaca teks tentang berbagai alat musik tradisional.
- Setelah membaca teks, siswa mengisi tabel yang terdapat dalam buku siswa, seperti di bawah ini:

No	Nama Alat Musik	Cara Memainkan
1	Anglung	Digoyangkan / digerakkan
2	Saluang	Ditiup
3	Talempong	Dipukul

- Siswa melakukan eksplorasi menggunakan benda-benda yang terdapat di sekitar kelas.
- Setiap siswa diminta mengambil 5 benda yang ada di sekitar kelas, yang menghasilkan bunyi yang berbeda.

*Guru dapat menyiapkan beragam benda yang menghasilkan bunyi dengan cara berbeda, seperti peluit (ditiup), dua tutup panci (dipukul), sendok dan botol kaca (dipukul), kantong plastik (diremas), botol plastik diisi benda-benda kecil (digoyangkan), dsb.*

*Jika jumlah benda terbatas, setiap siswa dapat mengambil dua benda, yang kemudian akan digunakan secara bergantian.*

- Siswa diminta membunyikan benda-benda tersebut.
- Siswa diminta menuliskan hasil temuan mereka pada tabel.

No	Nama Alat Musik	Cara Memainkan
1		
2		
3		
4		
5		

- Siswa dibimbing guru untuk menemukan permasalahan.
- Permasalahan dirumuskan dalam pertanyaan, misalnya (1) mengapa alat musik tradisiona berbunyi ketika dimainkan, (2) mengapa peralatan seperti panci, piring, peluit, dan sendok dapat dibunyikan dengan perlakuan tertentu?

#### **Fase ke-3**

- Siswa membuat dugaan jawaban atas pertanyaannya tersebut berdasarkan percobaannya.

#### **Fase ke-4**

- Siswa membuat dugaan jawaban atas pertanyaannya tersebut berdasarkan percobaannya.
- Siswa dengan dibimbing guru, mencari informasi untuk meyakinkan dugaannya. Guru dapat memancing siswa dengan pertanyaan-pertanyaan yang jawabannya dapat mengantarkan siswa untuk meyakinkan jawabannya.
- Siswa dapat juga mencari informasi dengan cara membaca berbagai buku sumber.
- Siswa mencatat informasi yang diperolehnya.

#### **Fase ke-5**

- Siswa mencocokkan informasi yang diperoleh dengan percobaan yang dilakukannya. Misalnya, bunyi terjadi karena ada sesuatu yang digetarkan pada benda tersebut.

#### **Fase ke-6**

- Siswa mendiskusikan hasil temuannya dalam kelompok dengan kelompok lain.
- Siswa menyimpulkan dugaannya berdasarkan percobaan yang dilakukan.

	<p><b>Fase ke-7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Guru menegaskan hasil temuan siswa mengenai proses terjadinya bunyi, misalnya dengan cara membuat kesimpulan bersama yang dituliskan di papan tulis.</li> </ul> <p><b>Fase ke-8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mengerjakan soal latihan dari guru untuk memantapkan pemahaman hasil temuannya.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<p>Guru mengulas kembali kegiatan yang sudah dilakukan dan meminta siswa melakukan refleksi dari kegiatan yang baru saja mereka lakukan dengan menjawab pertanyaan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Apa saja yang kamu pelajari hari ini?</li> <li>Bagian mana yang sudah kamu pahami dengan baik?</li> <li>Bagian mana yang belum kamu pahami?</li> <li>Apa rencanamu agar kamu lebih paham?</li> <li>Sikap apa yang dapat kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari</li> </ul> <p>Guru memberikan penguatan dan kesimpulan tentang pembelajaran hari ini.</p>	<b>15 menit</b>

## E. Teknik Penilaian

Sikap: Observasi

Pengetahuan: Tes tulis dan lisan

Ketrampilan: Kinerja

### Instrumen Penilaian

#### 1. Bahasa Indonesia

Menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dinilai dengan rubrik.

Aspek	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Menemukan gagasan pokok (KD 3.1)	Seluruh gagasan pokok untuk masing-masing paragraf dituliskan dengan benar	Sebagian besar gagasan pokok untuk masing-masing paragraf dituliskan dengan benar	Sebagian kecil gagasan pokok untuk masing-masing paragraf dituliskan dengan benar	Belum dapat menuliskan gagasan pokok dengan benar
Menemukan gagasan pendukung (KD 3.1)	Seluruh gagasan pendukung untuk masing-masing paragraf dituliskan dengan benar	Sebagian besar gagasan pendukung untuk masing-masing paragraf dituliskan dengan benar	Sebagian kecil gagasan pendukung untuk masing-masing paragraf dituliskan dengan benar	Belum dapat menuliskan gagasan pendukung dengan benar

Menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam peta pikiran (4.1)	Sebagian besar gagasan pokok dan gagasan pendukung dapat disajikan dalam bentuk peta pikiran dengan benar	Sebagian besar gagasan pokok dan gagasan pendukung dapat disajikan dalam bentuk peta pikiran dengan benar	Sebagian kecil gagasan pokok dan gagasan pendukung dapat disajikan dalam bentuk peta pikiran dengan benar	Belum dapat menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam peta pikiran
Sikap Percaya Diri	Penuh percaya diri dalam melakukan diskusi	Cukup percaya diri dalam melakukan diskusi	Kurang percaya diri dalam melakukan diskusi	Tida percaya diri dalam melakukan diskusi

## 2. IPS

Menuliskan informasi tentang keragaman budaya setempat dinilai dengan rubrik.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Mencari informasi tentang keragaman budaya (KD 3.2)	Seluruh informasi yang disajikan sesuai dengan budaya daerah masing-masing	Sebagian besar informasi yang disajikan sesuai dengan budaya daerah masing-masing	Sebagian kecil informasi yang disajikan sesuai dengan budaya daerah masing-masing	Informasi yang disajikan tidak sesuai dengan budaya daerah masing-masing
Mengomunikasikan secara lisan tentang keragaman budaya, (KD 4.2)	Seluruh informasi dapat disajikan dengan jelas	Sebagian besar informasi dapat disajikan dengan jelas	Sebagian kecil informasi dapat disajikan dengan jelas	Informasi tidak disajikan dengan jelas
Percaya Diri	Penuh percaya diri dalam melakukan presentasi	Cukup percaya diri dalam melakukan diskusi	Kurang percaya diri dalam melakukan diskusi	Tida percaya diri dalam melakukan diskusi

### 3. IPA

Menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dinilai menggunakan rubrik

Aspek	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Menjelaskan cara menghasilkan bunyi (KD 3.6)	Seluruh penjelasan tentang cara menghasilkan bunyi dituliskan dengan benar	Sebagian besar penjelasan tentang cara menghasilkan bunyi dituliskan dengan benar	Sebagian kecil penjelasan tentang cara menghasilkan bunyi dituliskan dengan benar	Penjelasan tidak dituliskan dengan benar
Menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi (KD 4.6)	Seluruh laporan disajikan sesuai hasil eksplorasi	Sebagian besar laporan disajikan sesuai hasil eksplorasi	Sebagian kecil laporan disajikan sesuai hasil eksplorasi	Laporan tidak sesuai dengan hasil eksplorasi

### F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- Teks tentang rumah adat Minang
- Teks tentang alat musik tradisional Minang
- Teks tentang makanan tradisional Minang
- Teks tentang tarian tradisional Minang
- Alat musik tradisional (disesuaikan dengan potensi daerah setempat)
- Benda-benda di sekitar yang menghasilkan bunyi.

Refleksi Guru

....., .....2016

Kepala Sekolah

Guru Kelas IV

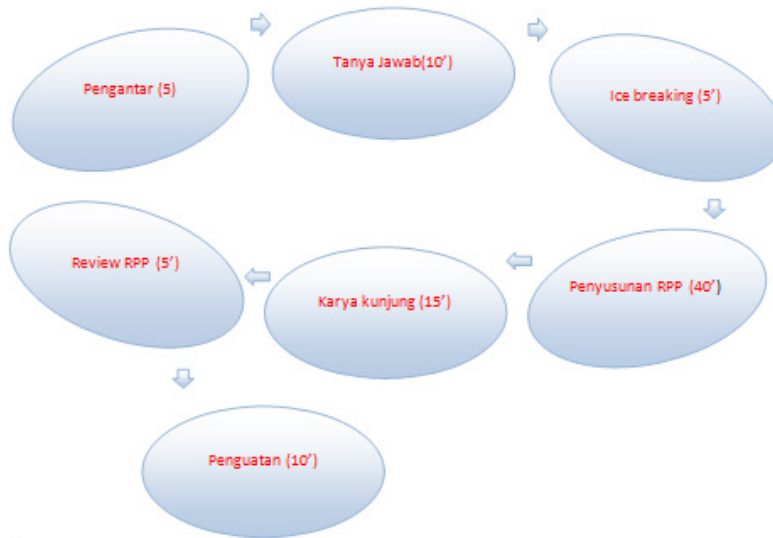
.....  
NIP.

.....  
NIP.

### III. Kegiatan Pembelajaran

110

- Ceramah Pengantar awal ( 10 menit) menggunakan powerpoint, Tentang:
  - Hakekat RPP
  - Prinsip-prinsip pengembangan RPP
- Tanya jawab Komponen dan sistematika RPP (sesuai permendiknas yang berlaku).
- Diskusi menyusun Rancangan Pembelajaran
- Pertukaran hasil rancangan melalui karya kunjung ( karya yang ditukar dengan peserta lain)
- Review Rancangan Pembelajaran berdasar hasil tanggapan peserta lain
- Penguatan



## IV. Tugas-Tugas Beserta Lembar Kerja

### Lembar Kerja 2.2

#### Telaah Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Nama : .....

Asal Sekolah : .....

No. Urut : .....

Tujuan:

---

Melalui kegiatan telaah RPP, peserta mampu mengembangkan RPP yang menerapkan pendekatan saintifik dan sesuai dengan prinsip-prinsip pengembangan RPP.



**Petunjuk Kerja:**

1. Kerjakan tugas ini secara kelompok! (Kelompok pada tugas ini sama dengan kelompok penyusun RPP)
2. Siapkan RPP dari kelompok lain yang akan ditelaah!

**Langkah Kerja:**

1. Pelajari format telaah RPP ini! Cermati maksud dari setiap aspek dalam format!
2. Cermati RPP hasil kelompok lain yang akan ditelaah!
3. Isilah format sesuai dengan petunjuk pada format telaah RPP!
4. Berikan catatan khusus atau alasan Anda memberi skor pada suatu aspek pada RPP!
5. Berikan masukan atau rekomendasi secara umum sebagai saran perbaikan RPP pada kolom yang tersedia!

**Instrumen Telaah RPP**

**Petunjuk:**

1. Berilah tanda cek (√) pada kolom “Ya” dan “Tidak” pada tiap aspek pengamatan! Berikan catatan atau saran untuk perbaikan RPP sesuai penilaian Anda!
2. Identitas RPP yang ditelaah:  
 Nama Guru : .....  
 Sekolah : .....

Aspek yang Diamati	Ada	Tidak	Catatan	Saran Perbaikan
<b>A. Identitas</b>				
<b>a.</b> Nama Sekolah				
<b>b.</b> Kelas/Semester				
<b>c.</b> Tema				
<b>d.</b> Subtema				
<b>e.</b> Pertemuan ke-				
<b>f.</b> Alokasi Waktu				
<b>B. Kompetensi Inti</b>				
<b>C. Perumusan Tujuan Pembelajaran</b>				
<b>1.</b> Tujuan realistik, dapat dicapai melalui proses pembelajaran				
<b>2.</b> Relevan antara KI, kompetensi dasar dan indikator				
<b>3.</b> Mencakup pengembangan sikap, pengetahuan dan keterampilan				

Aspek yang Diamati	Ada	Tidak	Catatan	Saran Perbaikan
4. Mengandung unsur proses dan hasil pembelajaran.				
5. Mengandung Audience Behavior Condition Degre				
<b>D. Kompetensi Dasar</b>				
1. Kompetensi Dasar Sikap Spritual (KD dari KI-1)				
2. Kompetensi Dasar Sikap Sosial (KD dari KI-2)				
3. Kompetensi Dasar Pengetahuan (KD dari KI-3)				
4. Kompetensi Dasar Pengetahuan (KD dari KI-4)				
<b>E. Indikator</b>				
1. Indikator dari Kompetensi Dasar Sikap Spritual (KD dari KI-1)				
2. Indikator dari Kompetensi Dasar Sikap Sosial (KD dari KI-2)				
3. Indikator dari Kompetensi Dasar Pengetahuan (KD dari KI-3)				
4. Indikator dari Kompetensi Dasar Pengetahuan (KD dari KI-4)				
<b>F. Materi Pembelajaran</b>				
1. Materi dikaitkan dengan pengetahuan lain yang relevan, perkembangan lptek , dan kehidupan nyata				
2. Materi disusun secara sistematis (dari mudah ke sulit, dari konkrit ke abstrak)				
3. Materi menggambarkan keterpaduan antar mata pelajaran				
<b>G. Kegiatan Pembelajaran</b>				
1. Kegiatan Pendahuluan				
a. Memuat aktivitas penyiapan fisik dan psikis siswa dengan sapaan dan pemberian salam				
b. Memuat aktivitas penyampaian kompetensi yang akan dicapai				
c. Memuat aktivitas pengaitan materi pembelajaran dengan materi pembelajaran sebelumnya				
d. Memuat aktivitas pengajuan pertanyaan menantang untuk memotivasi				

Aspek yang Diamati	Ada	Tidak	Catatan	Saran Perbaikan
<b>e.</b> Memuat aktivitas penyampaian manfaat mempelajari materi pembelajaran				
<b>f.</b> Memuat aktivitas penyampaian aspek yang akan dinilai selama proses pembelajaran				
<b>g.</b> Memuat aktivitas penyampaian rencana/langkah-langkah kegiatan (misalnya: kerja individual, kerja kelompok, diskusi, melakukan observasi, dll.)				
2. Kegiatan Inti				
<b>a.</b> Memuat rancangan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai				
<b>b.</b> Memuat aktivitas yang menumbuhkan partisipasi aktif siswa dalam mengajukan pertanyaan (apa, mengapa, dan bagaimana)				
<b>c.</b> Memuat aktivitas yang menumbuhkan partisipasi aktif siswa dalam mengemukakan pendapat				
<b>d.</b> Memuat aktivitas yang memungkinkan tumbuhnya kebiasaan dan sikap positif (nurturant effect)				
<b>e.</b> Memuat aktivitas yang memfasilitasi siswa untuk mengamati				
<b>f.</b> Memuat aktivitas bagi siswa untuk mengumpulkan informasi				
<b>g.</b> Memuat aktivitas bagi siswa untuk mengasosiasikan data dan informasi yang dikumpulkan				
<b>h.</b> Memuat aktivitas bagi siswa untuk mengkomunikasikan pengetahuan dan keterampilan yang diperolehnya				
<b>i.</b> Memuat berbagai aktivitas pengelolaan kelas secara individu, kelompok, dan klasikal				

Aspek yang Diamati	Ada	Tidak	Catatan	Saran Perbaikan
3. Penutup pembelajaran				
a. Memuat aktivitas siswa untuk menyimpulkan atau merangkum materi pembelajaran				
b. Memuat aktivitas siswa untuk merefeksi proses dan materi pembelajaran				
c. Memuat aktivitas tindak lanjut dengan memberikan arahan kegiatan berikutnya dan tugas pengayaan				
<b>H. Penilaian</b>				
1. Terdapat rancangan instrumen penilaian				
a. Instrumen Penilaian Sikap				
b. Instrumen Penilaian Pengetahuan				
c. Instrumen Penilaian Keterampilan				
2. Terdapat rubrik penilaian				
a. Rubrik Penilaian Sikap				
b. Rubrik Penilaian Pengetahuan				
c. Rubrik Penilaian Keterampilan				
<b>I. Media/alat, bahan, dan sumber belajar</b>				
1. Memuat jenis media/alat yang akan digunakan				
2. Jenis media sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai				
3. Memuat rincian bahan pembelajaran yang akan digunakan				
4. Memuat rencana memanfaatkan lingkungan sekitar sebagai sumber belajar				

Masukan terhadap RPP secara umum:

$$\text{Nilai} = \frac{\dots\dots}{46} \times 100 = \dots\dots$$

### Rubrik Penilaian Telaah RPP:

Rubrik Penilaian RPP ini digunakan peserta pada saat penelaahan RPP peserta lain dan digunakan Fasilitator untuk menilai RPP yang disusun oleh masing-masing peserta. Selanjutnya nilai RPP dimasukkan ke dalam nilai portofolio peserta.

### Langkah Penilaian

1. Cermati format penilaian RPP dan RPP yang akan ditelaah/dinilai!
2. Berikan penilaian pada setiap komponen RPP dengan cara membubuhkan tanda cek (√) pada kolom pilihan **Ya** atau **Tidak** sesuai dengan penilaian Anda terhadap RPP yang ditelaah/dinilai!
3. Berikan catatan khusus atau saran perbaikan perencanaan pembelajaran!
4. Setelah selesai, berilah skor dengan menghitung jumlah tanda cek (√) pada kolom Ya (skor = 1 untuk pilihan Ya dan skor = 0 untuk pilihan Tidak). Skor maksimal ideal = 46.
5. Tentukan Nilai menggunakan rumus sebagai berikut.

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{46} \times 100$$

PERINGKAT	NILAI
Amat Baik ( AB)	90 <Nilai ≤ 100
Baik (B)	80 <Nilai ≤ 90
Cukup (C)	70 <Nilai ≤ 80
Kurang (K)	Nilai ≤ 70

## **V.** Penilaian dan Rubrik

## **VI.** Bahan Pendukung Pembelajaran

- Buku Guru
- Buku Siswa

## **VII.** Power Point Materi

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial data. This includes not only sales and purchases but also expenses and income. The text suggests that a consistent and thorough record-keeping system is essential for identifying trends and making informed decisions.

Next, the document addresses the issue of budgeting. It explains that a well-defined budget helps in controlling costs and maximizing resources. By setting a clear financial plan, individuals and organizations can avoid overspending and stay on track towards their goals. The text provides practical advice on how to create a budget that is realistic and adaptable to changing circumstances.

The third section focuses on the importance of regular financial reviews. It states that periodic assessments of the financial situation allow for the identification of areas where adjustments are needed. This could involve revising the budget, cutting unnecessary expenses, or exploring new revenue streams. The document encourages a proactive approach to financial management rather than reacting to problems only after they have become significant.

Finally, the document concludes by highlighting the long-term benefits of sound financial practices. It notes that consistent attention to detail and a commitment to financial discipline can lead to sustained growth and stability. The text serves as a guide for anyone looking to improve their financial health and achieve their long-term objectives.

